

Rotterdam Agenda

Meer agenda op:
www.deweekkrant.nl

Kids

Ahoy wordt weer omgetoverd tot het grootste speelplein van Rotterdam



Bios

Heerlijk buiten naar een film kijken.



□ POSTADRES POSTBUS 1980, 3000 BZ ROTTERDAM □ ADVERTEREN 010-4699911 / VERKOOP.HL@WHM.WEGENER.NL □ REDACTIE 010-4699366 / REDACTIE.HL@WHM.WEGENER.NL



Reizende World Press Photo

Muddclub avond in Rotown

ROTTERDAM - The Infamous Mudclub, Hosted by Monica Electronica en Jozs LeBon wordt op donderdag 21 augustus gehouden in Rotown.

DJ's Monica Electronica en Jozs LeBon vernoemden hun avond naar de fameuze Mudclub in New York, waar begin jaren '80 lieden als Andy Warhol rondhingen en baanbrekende new wave acts het podium betraden. De stijlenclash en 'do it yourself' houding van deze scene wordt door het Rotterdamse duo geïntegreerd in hun dj-sets. Van rock naar electro, via new wave en twisted disco. Zaal open: 22.00 uur, gratis. Helter Skelter, moeder aller punk/funk/wave/pop/dansplaten en de ideale kop voor Rotown's jongste dansavond, staat op vrijdag 22 augustus geprogrammeerd. St. Paul draait de Talking Heads, Vampire Weekend, Hercules The Love Affair, Spoon, Smiths, Kinks, Mark Ronson, Kraftwerk en Roisin Murphy Zaal open: 23.00 uur, Entree: 2,50 euro.



Eerste prijs in de categorie Sport ging naar Erik Refner voor zijn Tegenstanders in de Marathon van Kopenhagen op de finishlijn.

Cutty Sark en andere zoute balladen



Peter Goedhart schreef zijn lofzang op de Cutty Sark. Foto: PR

ROTTERDAM - De Cutty Sark, het pronkstuk van het scheepvaartmuseum in Londen, ging op 21 mei 2007 in vlammen op. Dit was het enige overgebleven clipperschip uit de 19de eeuw dat ooit als één van de snelste zeilschepen voort schoot over de zeven zeeën. Componist, dichter en zanger Peter Goedhart was hier zo van ontdaan dat hij een lofzang schreef waarmee hij het clipperschip weer tot leven wil wekken. In de intieme setting van de Maasfoyer van het nieuwe Luxor Theater zingt Peter Goedhart The Ballad of Cutty Sark. Hij vertelt ook verhalen uit het dagboek van Reginald Chapman die voer op de grote zeilschepen van eind 19e, begin twintigste eeuw en hij brengt wonderbaarlijke geschiedenissen als De ballade van het op drift geraakte schip.

Voorstellingen op 15, 22 en 29 september 2008, Reserveren via www.luxortheater.nl of via 010 - 484 33 33.

ROTTERDAM - Het Westelijk Handelsterrein haalt de unieke World Press Photo tentoonstelling na zeven jaar weer terug in Rotterdam. De expositie is van 29 augustus tot en met 19 september dagelijks te bezichtigen van 10.00 tot 23.00 uur en op vrijdag en zaterdag zelfs tot 02.00 uur.

De officiële opening zal op 28 augustus om 20.00 uur verricht worden door Ruud Lubbers en Peter Bakker. Ruud Lubbers zet zich tegenwoordig in voor het

behoud van het milieu, de teruggdring van kernwapens en een positieve benadering van allochtonen en vluchtelingen. Peter Bakker is Lid van Raad van Toezicht en Advies van de Stichting World Press Photo.

World Press Photo is een reizende expositie. Elk jaar maakt een onafhankelijke jury, een selectie uit de inzendingen. Dit jaar werden er 80.536 beelden ingestuurd door 5.019 deelnemende fotografen uit 125 landen. Tijdens de World Press Photo ten-

toonstelling worden er 185 foto's geëxposeerd, het resultaat van de winnaars uit de verschillende categorieën. De expositie vindt plaats binnen de bijzondere entourage van het Westelijk Handelsterrein, een tweelaags overdekt gebied met 36 ruige pakhuizen. Hier vindt men een sfeervolle en unieke combinatie van oude havensfeer, goede restaurants en cultuur. Voor het eerst zal de complete benedenverdieping van het Westelijk Handelsterrein

worden ingericht als expositieruimte. Bezoekers van de tentoonstelling kunnen hun toegangkaartje inwisselen bij één van de horecaondernemers, in ruil voor een gratis consumptie. Ook ontvangen alle bezoekers een boekje met aanbiedingen en bonnen van de ondernemers, zodat een volgend bezoek aan het Westelijk Handelsterrein extra aantrekkelijk wordt. Het Westelijk Handelsterrein is aan de Van Vollenhovenstraat 15. www.wht-rotterdam.nl

Drie dagen nostalgie

ROTTERDAM - Tientallen tributebands - de meeste uit Nederland - brengen op 29, 30 en 31 augustus een ode aan de muziek die de wereld heeft veranderd. Drie dagen lang kunnen bezoekers van het unieke festival Woodstock aan de Maas genieten van de muziek van de helden uit de jaren zestig. Het muziekspektakel wordt gehouden op het nieuwe festivalterrein De Heerlijkheid aan de Herikweg in de Rotterdamse deelgemeente Hoogvliet. Een driedaags muziekfestival vol love, peace and happiness. De organisatie hanteert een zogenaamde Flower Power Pricing: een glaasje fris één munt ter waarde van 75 cent, een biertje kost twee munten. Zie ook www.woodstockaandemaas.nl.



Woodstock aan de Maas: love, peace en happiness

Rotterdamse metamorfosen op één site

ROTTERDAM - Een schat-torie van Rotterdamse straten en percelen is sinds kort te vinden op de website WatWasWaar.nl. De site bevat sinds juli een zogenaamde vectorkaart uit 1832 van Rotterdam, die informatie geeft over percelen uit die tijd. Doordat de historische vectorkaart over de huidige kaart is geplaatst kunnen bezoekers de stad van toen met nu vergelijken. Rotterdam onderging gedurende zijn bestaan vele metamorfosen, die te volgen zijn op de site.